**Jednou z protagonistek v dokumentu teologické fakulty o životě za covidu je záchranářka z fakulty zdravotnických věd**

Olomouc (27. května 2021) *–* **Zachytit životní příběhy obyčejných lidí během pandemie se rozhodla Cyrilometodějská teologická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci. V pěti dílech dokumentárního cyklu dostanou slovo zdravotníci, rodiče-samoživitelé, podnikatelé, děti i senioři. Režisérka Markéta Kopejtková, která jako vedoucí výroby pracovala na pořadu Doktoři pro ČT1, od poloviny března zpovídá protagonisty. V polovině května natáčela se svým týmem v Olomouci – na kameru mluvila záchranářka a přednostka Ústavu zdravotnického záchranářství a intenzivní péče Fakulty zdravotnických věd UP Marinella Danosová.**

*„Setkání se záchranářkou Marinellou Danosovou bylo úžasné. Jsem moc ráda, že jsme dostali doporučení právě na ni. Obdivuji její energii, se kterou zvládá své vysoké pracovní nasazení. Spolupráce s ní byla skvělá. V Prostějově se nám podařilo navštívit bratry Dostálovy. Jejich příběh je opravdu silný a moc bych si přála, aby kluci brzy našli člověka, který jim pomůže a bude o ně pečovat,“* svěřila se režisérka Markéta Kopejtková.

Marinella Danosová pracuje jako zdravotnická záchranářka, současně působí jako akademička na fakultě zdravotnických věd. Její životní partner pracuje jako zdravotnický záchranář letecké záchranné služby. Společně vychovávají tříletého syna. Jejich pracovní nasazení během covidu bylo extrémní, přesto je odhodlání zachraňovat lidské životy za celou dobu neopustilo.

*„O syna jsme se starali jako ve střídavé péči. Jeden z nás byl ve službě, druhý se doma věnoval dítěti. Společně strávený čas byl pro nás opravdu vzácný. Že bych měla za poslední rok chvíli vyloženě pro sebe, to si vůbec nepamatuju. Naše nasazení bylo opravdu extrémní, ale nemohli jsme jinak. Oba jsme záchranáři tělem i duší,“* uvedla Marinella Danosová.

Cílem chystaných dokumentů je ukázat, s jakými těžkostmi se obyčejní lidé museli během pandemie vyrovnávat, a to nejen v profesní rovině, ale také v osobním životě.*„Nejde nám o to lovit senzace. Považujeme za důležité natočit příběhy lidí z různých subkultur, aby jejich výpověď pomohla lidem, kteří se nacházejí v podobné situaci. Důležité je samo sdílení příběhů – člověk si uvědomí, že v tom není sám. Věříme, že síla těchto dokumentů se ukáže i v době, kdy budeme na těžké časy s covidem už jen vzpomínat. Dokumenty přispějí také k zachycení důležitého společenského mezníku,“* řekl děkan CMTF UP prof. Peter Tavel.

*„Význam dokumentů o covidu tkví v tom, že si lidé po zhlédnutí příběhů o těch z nás, které covid zasáhl, více uvědomí vážnost tohoto onemocnění a celospolečenské dopady pandemie. Každého z nás, byť nepřímo, se covid dotýká,“* navázala záchranářka Donasová.

Režisérka Markéta Kopejtková se za prvním protagonistou prvního dílu rozjela v polovině března. Na kameru hovořil přednosta Kliniky anesteziologie a resuscitace ve Fakultní nemocnici Královské Vinohrady doc. František Duška. O dva měsíce později má tým natočeny rozhovory se všemi respondenty pro díl o zdravotnících, setkali se také s protagonisty pro díl o lidech, kterým na covid zemřel blízký člověk. Další díly cyklu dají prostor matkám a otcům samoživitelům, studentům a také lidem, kteří musí po několika letech ukončit své podnikání. Důležitým tématem bude také díl o konspiračních teoriích.

*„Tento projekt v sobě nese velkou sílu, a tou je sdílení lidských příběhů. Nesmírně si vážím všech, kteří s námi do toho jdou. Vnímám, že lidem pomáhá o svých zkušenostech za pandemie mluvit a že naši protagonisté mohou být vzorem pro ostatní, jak se s těžkostmi vyrovnat, jak je zvládnout. Každá výpověď je velmi osobní a stále mě nepřestává překvapovat otevřenost a důvěra, kterou v sobě lidé mají. Líbí se mi jejich aktivní postoj v životě a moc jim přeji, aby si ho v sobě ponechali,“* dodala režisérka.

Natáčecí tým tvoří kromě režisérky Markéty Kopejtkové také kameraman David Macháček, který natáčí pořady např. pro TV Nova, a Lukáš Kopejtko, který bude materiál stříhat.

**Infobox:**

**Marinella Danosová**

* absolventka Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci – obor Učitelství odborných předmětů pro zdravotnické školy
* r. 2012 vzdělání v oboru zdravotnický záchranář
* r. 2019 specializace v oboru zdravotnický záchranář pro urgentní medicínu
* od r. 2012 odborná asistentka, Ústav ošetřovatelství, Fakulta zdravotnických věd Univerzity Palackého v Olomouci
* od 9/2020 přednostka Ústavu zdravotnického záchranářství a intenzivní péče, Fakulta zdravotnických věd Univerzity Palackého v Olomouci
* od r. 2012 Zdravotnická záchranná služba Olomouckého kraje, p. o. – pracovní pozice zdravotnický záchranář
* 2015–2018 prezidentka Komory záchranářů zdravotnických záchranných služeb ČR

**Markéta Kopejtková**

- studuje psychologii na Pražské vysoké škole psychosociálních studií

- spolupracuje s Institutem Sociálního zdraví CMTF UP:

Kvalitativní výzkum v oblasti zdraví – DIPEx

* https://hovoryozdravi.cz/sluchova-vada-u-deti/
* <https://hovoryozdravi.cz/epilepsie/uvod-do-tematu/cesta-k-diagnoze/prvni-priznaky/>
* zpracovala videa o hemofilii

- spolupracuje s ČT, AV ČR a jinými vědeckými institucemi:

* režijní spolupráce u pořadu Doktoři (ČT)
* naučný pořad pro děti o vědě ve spolupráci s AV ČR: Lovci záhad (ČT)
* docusoap z prostředí nemocnic tří špičkových pracovišť v ČR: Doktoři (ČT)
* dokusoap o životě světských: Světský (ČT)
* dětský pořad o legendách české vědy, historie a průmyslu v rámci výstavy EXPO 2015: Lovci záhad – země příběhů

**Informace k natáčení:**

Markéta Kopejtková
E: marketa.kopejtkova@gmail.com